

# Triple-Mix(te)s

## La gazette

### Un artiste dans mon lycée

#triple\_mixtes #unartistedansmonlycée #cpif\_ #audehors #samueldechamplain #simonripollhurier

**Simon Ripoll-Hurier**, cette semaine, est occupé par l'étape finale du projet mis en place avec les élèves du lycée Samuel de Champlain. Dans une petite salle plongée dans la pénombre, un décor est mis en place : une table sur laquelle les élèves peuvent s'asseoir, des cartons entreposés, sur le mur une lumière bleue projetée. Ce décor figure un coin reculé, à l'écart de l'agitation de la ville, où les protagonistes se réfugient pour appeler un service d'aide afin de leur poser des questions pour élucider leur dernière découverte : celle d'être doté d'un pouvoir magique.

L'une des élèves est empathique, elle aime ce pouvoir « même si il est très compliqué car le fait de ressentir les émotions de tout le monde, ou de pouvoir lancer des vagues d'émotions à tout le monde c'est assez spécial ». Un autre élève a le pouvoir de changer d'apparence, et Lou, celui de la télétransportation.

Lors des ateliers précédents, chaque élève avait pris le temps de choisir son pouvoir en fonction de son



© Simon Ripoll-Hurier



© Simon Ripoll-Hurier

tempérament, Simon Ripoll-Hurier était là pour échanger avec eux, en discuter et élaborer un scénario autour de ce nouveau don.

Alexis, a le pouvoir de contrôler les éléments, le feu, l'eau, la terre et l'air. Il a choisi ce pouvoir en pensant aux catastrophes naturelles, « afin de pouvoir contrôler les éléments pour permettre au monde de s'améliorer ». Ce don est apparu « comme par hasard, quand j'étais en vacances, à la plage et j'ai vu une grosse vague, alors j'ai voulu la stopper, mais malheureusement je n'ai pas tenu très longtemps, maintenant je dois apprendre à contrôler ce don ».

Denis, lui a le pouvoir du temps, « j'ai choisi ce pouvoir car c'est une valeur philosophique, je trouve que le temps passe trop vite et puis c'est un pouvoir très pratique, de pouvoir arrêter le



© Simon Ripoll-Hurier



© Simon Ripoll-Hurier

temps, on a l'impression de profiter plus de la vie je pense ». Les pouvoirs sont inspirés des héros des élèves, issus de comics ou films de science-fiction.

Cet atelier leur permet de mettre en mots leurs inquiétudes, leurs espoirs, de renforcer leur imaginaire et de le rendre presque vivant puisqu'ils ont une dizaine de minutes devant la caméra où ils expliquent leur pouvoir, leurs spécificités et les conséquences sur leur vie quotidienne.

Le protocole est le suivant : les élèves sont appelés par Simon, qui situé à l'extérieur de la salle de tournage leur pose des questions et mène le dialogue. Au même moment, Laetitia, directrice de la photographie, s'occupe de la caméra. Elle montre ainsi son fonctionnement aux élèves, ils peuvent choisir leur cadre et les lumières. Le tournage est suivi en direct par les élèves de la classe via une connexion internet sur un autre écran.



© Simon Ripoll-Hurier



© Simon Ripoll-Hurier

Acteur.ice, metteur.se en scène, cadreur.se, assistant.e opérateur.ice, directeur.ice de la photographie... chaque élève peut s'essayer à ces métiers, et Denis nous livre que ce qui le touche dans le cinéma, c'est quand l'acteur incarne son rôle, qu'il nous permet de nous imaginer dans d'autres univers, qu'il bouscule nos façon de penser et qu'il inspire pour permettre d'être créatif et imaginatif.

Simon Ripoll-Hurier va travailler avec les élèves du lycée Samuel de Champlain jusqu'au mois de juin 2021 et le court-métrage sera projeté au Centre Photographique d'Ile-de-France lors de l'exposition Triple-Mix(te)s du 07 au 24 septembre 2021.

**Rendez-vous sur [www.triplemixte.fr](http://www.triplemixte.fr) pour suivre les étapes et retrouver tous les témoignages des acteurs du projet.**

Triple-Mix(te)s est un projet artistique et culturel porté pendant trois années par trois opérateurs majeurs de l'art contemporain sur le territoire de la Seine-et-Marne : Parc culturel de Rentilly – Michel Chartier, le Centre d'art contemporain de la Ferme du Buisson et le Centre Photographique Ile-de-France. L'invitation est faite aux artistes Florent Meng, Marie Quéau, Simon Ripoll-Hurier et Mathilde Geldhof. Le lycée Auguste Perdonnet à Thorigny-sur-Marne, le lycée Samuel de Champlain à Chennevières-sur-Marne, le lycée Clément Ader à Tournan-en-Brie, le lycée Camille Claudel à Pontault-Combault accueillent les artistes pour cette année 2020-21.